

La Familia Pastel



ISOPTICA.COM.MX

AGENCIA FOTOGRAFICA
DE ARTE Y CULTURA
FOTO: © GERARDO CA

Un abuelo *ágil*, un *mayordomo* distraído, una tía viciosa
un bebe volador, son algunos de los personajes de una *familia*
peculiar con refinados modales y extrañas costumbres.

Nos deleitarán y mostrarán lo importante que es la *familia*, sea
sea de sangre o no.

Con su su *particular* forma de vivir la vida,
nos enseñarán que;

"solos se llega más rápido, pero en equipo mas *lejos*".



“La sangre te hace pariente, pero la lealtad familia”

Para todo tipo de público

Duración; 60 min

Contacto. fuocods@hotmail.com

Trailer <https://www.youtube.com/watch?v=lnhek9MkawI>



ISÓPTICA.COM.MX | JORNAL FOTOGRAFIA DE TEATRO Y CULTURA FOTO: GERARDO CASTILLO

Espacio escénico

• *Distribución del público: Frontal o semicircular.*

• *Altura mínima del piso al techo: 7 mts.*

• *Viga o estructura que soporte una tonelada,
para Actos Aéreos*

• *Ancho: 9 mts*

• *Profundidad: 8 mts*

• *Piso liso y nivelado*

Tiempo de montaje: Seis horas.

Tiempo de desmontaje: Dos horas.

*Actos: malabarismo, acrobacia, clown,
rueda cyr, equilibrista, teatro físico
y danza aérea.*



Requerimientos Técnicos

- Dos mamparas o piernas para crear entradas y salidas.
 - Escalera o entrada por los dos costados del escenario.
 - Mezcladora de audio con salida a plug de 3,5 mm, dando de frente al escenario.
 - Monitores en las esquinas delanteras del escenario.
 - Mesa para utilería de 1.5 m de largo
 - Mini tramp de gimnasia.
 - Colchoneta para caída de media densidad, 2.10 x 1.30 cm y 70 cm de alto aprox.
 - Paso por detras del escenario
- .Rider técnico de Iluminación y teatro se enviara en otro documento*
En caso de ser fuera de la zona metropolitana de Guadalajara, se enviara el rider de viaje.



- Facilidad de poder hacer un ensayo previo en el lugar con todos los requerimientos un día antes u horas antes.
 - Un espacio con espejos y acceso a sanitarios.
- Catering. (agua , fruta etc.)*

Elenco :9 personas

Audio:1 persona

Riguer: 1 persoan

Iluminación: 1 persona

Total de personas 12

Creditos.

Dirección: Fuco di Strada Colaboración Tomy Soko.

Producción: Jesus Díaz, Monica Inzunza, Gustavo Rodríguez

Iluminación: Fernando Cano

Audio: Ginelly Rodríguez.

Diseño de vestuario: Petalum, Ginelly Rodríguez,

Andrea Angulo



En escena

Fernando Manica

Nayely González

Cesar Díaz

Mireya Guzman

Gustavo Rodríguez



Jesús Díaz

Monica Inzunza

Jean Carpentier

Izkoatl Hernandez



www.fuocodsistrada.com



La bodega!
Fuoco di Strada


enid hernández
fotografía